
Cher secteur culturel, On a une proposition à vous faire.

Nous croyons -très fort- en la magie, la beauté et le pouvoir de connexion des arts. C'est pourquoi nous voulons transformer la friche culturelle des Abattoirs en un espace de rencontre ouvert à tou.te.s, y compris aux artistes ! Nous lançons donc **OMTA** - les Abattoirs comme **Open Meeting Space for Temporary Art**.

Nous avons besoin de lieux dans la ville où nous pouvons apprécier l'art d'une manière inclusive et accessible. La pandémie l'a prouvé une fois de plus : au moment où toutes les maisons d'art ont dû fermer leurs portes, le besoin de connexion, d'imagination et de rencontre n'a jamais été aussi grand. Avec OMTA, nous formalisons notre volonté de transformer notre site en un lieu de rencontre ouvert pour les arts : un lieu où le/la passant.e occasionnel.le peut être touché.e et interrogé.e par le pouvoir des arts.

Ce faisant, nous voulons rester fidèles à notre rôle dans la ville : Bruxelles possède une offre culturelle exceptionnellement riche, diversifiée et de grande qualité. Cultureghem ne souhaite donc pas devenir une maison culturelle en plein air supplémentaire. Nous voulons nous concentrer sur ce que nous faisons le mieux : **la connexion, l'accessibilité et la participation**. Sur notre territoire unique, de nombreuses questions sociétales se rejoignent de manière tangible : des intérêts économiques à la pauvreté, en passant par la faim, des questions de migration, des questions d'éducation, etc. Les personnes les plus improbables se croisent chaque jour à cet endroit particulier de la ville : habitants du quartier, vendeurs du marché, bouchers, concessionnaires automobiles, experts en économie circulaire, personnes handicapées ou non, etc. Notre rôle est de faire participer activement ce public, extrêmement hétérogène. Inviter des artistes, leur fournir un cadre, les soutenir financièrement et au niveau de la production pour créer des projets qui interrogent le monde et la ville, c'est le rôle de nos maisons d'art, centres culturels et centres communautaires.

C'est pourquoi nous recherchons des partenariats pour créer une situation de win-win - en partageant notre espace et notre savoir-faire :

NOUS OFFRONS

- un gigantesque espace en plein air de 10 000 m² sous le plus grand marché couvert (historique) de la ville,
- un lieu au public d'une diversité incroyable, avec lequel nous collaborons activement depuis des années et avec lequel nous avons établi une relation de confiance ;
- l'un des endroits les plus pertinents de la ville pour commencer à travailler : au milieu du quartier d'arrivée ("arrival city") de Cureghem ; à l'intersection particulièrement fascinante de la Rue Ropsy Chaudron et la Rue Heyvaert ; le long du canal ; au milieu d'un quartier en pleine transition urbanistique.

NOUS CHERCHONS

- des partenaires culturels qui souhaitent s'investir artistiquement sur notre site,
- et n'ont pas peur d'affronter la réalité de cet endroit !

Nous recherchons des artistes qui s'intéressent réellement à ce site particulier, qui souhaitent engager un **dialogue actif** avec ses divers usager.e.s et qui n'ont pas peur de faire de leur travail une partie intégrante de celui-ci : les œuvres et les performances ne seront pas protégées - elles se fondront dans le monde merveilleux d'Abattoir. Cultureghem veut être un lieu ouvert à tous et, par conséquent, le site ne sera en aucun cas privatisé (par exemple par la vente de billets).

été 2021 - LaboOMTA

Au cours de l'été 2021, nous voulons **montrer ce que notre site a à offrir** en termes d'accueil des arts : nous transformerons temporairement le marché couvert en une salle de concert, un cinéma en plein air, une salle de séminaire ou un espace d'exposition. Nous testons les premiers partenariats et posons la première pierre de OMTA.

Nous sommes actuellement en train d'élaborer le programme d'été en collaboration avec, entre autres : [Abdoulay Gueye Badji](#), [BOZAR](#), [Brukselbinnenstebuiten](#), [collectif Ne Mosquito Pas](#), [Lasso](#), [Micha Goldberg](#), [Nabil Barssa](#), [Orfeo Art](#), [Pierre de Lune](#), [Thomas Linthoudt](#), [Wild Goose Chase Records](#), ...

Nous relient les activités culturelles à nos activités existantes et nous mettons notre fantastique dream team, notre groupe enthousiaste de bénévoles au centre de chaque projet.

Gardez un œil sur notre site web dans le courant du mois de juin pour le programme complet !

**Alors,
On en discute concrètement?**

Anne Watthee
anne@cultureghem.be
0495/49.89.54